УТВЕРЖДЕНО приказом Липецкого филиала Финуниверситета на основании плана НИД

#### ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе эссе «Современный менеджмент: стратегии, технологии, человеческие ресурсы» для школьников, студентов колледжей и высших учебных заведений в рамках комплекса мероприятий «Погружение в науку»

#### 1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение о конкурсе эссе для школьников, студентов колледжей и высших учебных заведений, проводимого в рамках мероприятий «Погружение в науку» (далее Положение) регламентирует общий порядок и процедуру организации и проведения конкурса.
- 1.2. Положение представляет собой внутренний нормативный документ, определяющий цели и задачи, категории участников, порядок проведения и алгоритм подведения итогов конкурса. Документ содержит общие положения конкурсной оценки, порядок формирования результатов конкурса.
- 1.3. Конкурс эссе (далее Конкурс) проводится для школьников, студентов колледжей и высших учебных заведений в рамках проведения мероприятий «Погружение в науку».
- 1.4. Общее методическое, организационное и информационное обеспечение проведения Конкурса осуществляется рабочей группой оргкомитета Липецкого филиала Финуниверситета под руководством директора филиала.
- 1.5. Информация, содержащаяся в настоящем Положении, предназначена для использования участниками конкурса.

#### 2. Цели и задачи конкурса

- 2.1. Конкурс эссе проводится с целью повышения уровня научных знаний школьников и студентов учебных заведений Липецкой области и популяризации научно-исследовательской деятельности.
- 2.2. Задачи конкурса:
- содействие развитию активной гражданской позиции обучающихся, направленной на развитие научно-исследовательской деятельности;
- выявление и поощрение обучающихся, обладающих глубокими научными знаниями по менеджменту, финансам, экономике, социологии, философии, истории и политологии и способных их применять;
- развитие творческого потенциала школьников и студентов.

# 3. Порядок проведения конкурса

- 3.1. Конкурс проводится с **26 октября по 10 декабря** текущего года в два этапа.
- 3.2. Первый этап (отборочный) проходит в заочном формате. Эссе направляются по электронной почте **EVPolikanina@fa.ru** с пометкой «Конкурс эссе 2025» с 10 ноября до 28 ноября 2025 г. включительно.
- 3.3. Второй этап (заключительный) состоится в очном формате **10** декабря **2025 г.** на площадке Липецкого филиала Финуниверситета, по адресу: г. Липецк, ул. Интернациональная, 12Б. К заключительному этапу допускаются участники, набравшие не менее **7 баллов** по результатам оценки.
  - 3.4. От одного участника может быть направлено не более двух эссе.
- 3.5. Для проведения конкурса создается Оргкомитет, в состав которого входят:

Председатель Оргкомитета — Нестерова Надежда Николаевна — директор Липецкого филиала Финуниверситета, к.г.н., доцент;

Заместитель председателя: Смыслова Ольга Юрьевна — заместитель директора Липецкого филиала Финуниверситета, д.э.н., доцент;

#### Члены:

Иванова Анна Александровна – старший преподаватель кафедры «Менеджмент и общегуманитарные дисциплины» Липецкого филиала Финуниверситета;

Корякина Татьяна Валерьевна – заведующий кафедрой «Менеджмент и общегуманитарные дисциплины» Липецкого филиала Финуниверситета, к.э.н., доцент;

Некрасова Елена Анатольевна – к.э.н., доцент кафедры «Менеджмент и общегуманитарные дисциплины» Липецкого филиала Финуниверситета;

Филоненко Наталья Юрьевна — зам. директора по воспитательной работе, к.ф.н., доцент кафедры «Менеджмент и общегуманитарные дисциплины» Липецкого филиала Финуниверситета.

- 3.6. Для проведения экспертной оценки и рецензирования представленных работ Оргкомитет в праве дополнительно привлечь экспертов из числа ведущих преподавателей Липецкого филиала Финуниверситета.
  - 3.7. В задачи Оргкомитета входит:
- разработка порядка и процедуры проведения конкурса;
- информирование студентов о проведении конкурса;
- осуществление функций жюри конкурса;
- подготовка протокола по итогам конкурса;
- подведение итогов по итогам конкурса;
- награждение победителей конкурса.

# 4. Требования к эссе

4.1. Эссе — это краткое, свободное прозаическое сочинение, рассуждение небольшого объема со свободной композицией. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное мнение о чем-либо.

Эссе должно содержать четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

- 4.2. Представленные на конкурс эссе должны соответствовать определённым требованиям к содержанию и оформлению. Эссе должно:
- 4.2.1. Соответствовать теме конкурса: «Современный менеджмент: стратегии, технологии, человеческие ресурсы».
- 4.2.2. Описывать проблему (вопрос), которую обучающийся решает в ходе своего исследования;
- 4.2.3. Отражать индивидуальную позицию автора с использованием литературных источников, подтверждающих значимость и актуальность проводимого исследования;
  - 4.2.4. Демонстрировать умение автора обосновывать свои суждения.

### 4.3. Требования к оформлению эссе:

Формат Word; 1,0 интервал; шрифт Times New Roman; 14 кегль. Объём работы не должен превышать 7 листов вместе со списком использованных источников. При использовании цитат, в сносках указывается источник высказывания.

## 4.4. Структура эссе:

Введение — суть и обоснование выбора темы. Оно состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически. На этом этапе очень важно правильно сформулировать вопрос, на который необходимо найти ответ в ходе исследования.

Основная часть – теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса. Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе.

Заключение – обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения.

- 4.5. Требования к оформлению титульного листа эссе:
- полное наименование образовательного учреждения (вверху листа);
- тема (по центру листа, прописными буквами, жирным шрифтом);
- данные об авторе: фамилия, имя, отчество, курс, специальность, номер контактного телефона, электронная почта (в правом нижнем углу листа);
- сведения о руководителе, оказавшем консультативную или методическую помощь (если таковой имеется) (ниже в правом нижнем углу листа).
  - 4.6. Уникальность представленной работы не должна быть ниже 60%.
- 4.7. Эссе, представленные на конкурс, не возвращаются. Рецензии авторам не высылаются.
- 4.8. Эссе, выполненные с нарушением требований настоящего Положения, жюри конкурса имеет право не рассматривать.
  - 4.9. Эссе, поступившие позднее 21 ноября 2025 г., не рассматриваются.

# 5. Подведение итогов конкурса

- 5.1. Жюри, состоящее из членов Оргкомитета, проводит экспертизу эссе и не позднее **01** декабря текущего года отбирает лучшие из них в рамках отборочного этапа.
- 5.2. Из всех работ жюри определяет победителей (1, 2, 3 место для каждой категории участников конкурса), которые награждаются соответствующими дипломами.

#### 5.3. Критерии оценки эссе:

Критерий	Требования к эссе	Максима
		льное
		количеств
		o
		баллов
Уникальность	Процент уникальности работы должен быть не	Да/нет
работы	ниже 60%	

Знание и	- рассматриваемые понятия определяются четко и	2
понимание	полно, приводятся соответствующие примеры,	
теоретическог	- используемые понятия строго соответствуют	
о материала	теме,	
	- самостоятельность выполнения работы	
Анализ и	- грамотно применяется категория анализа,	4
оценка	- умело используются приемы сравнения и	
информации	обобщения для анализа взаимосвязи понятий и	
	явлений,	
	- объясняются альтернативные взгляды на	
	рассматриваемую проблему,	
	- обоснованно интерпретируется текстовая	
	информация,	
	- дается личная оценка проблеме	
Построение	- изложение ясное и четкое,	4
суждений	- приводимые доказательства логичны	
	- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной	
	аргументацией,	
	-приводятся различные точки зрения и их личная	
	оценка,	
	- общая форма изложения полученных результатов	
	и их интерпретации соответствует жанру	
	проблемной научной статьи	

- 5.4. Максимальное количество баллов, которое участник может получить 10.
- 5.5. Объявление победителей и вручение наград осуществляется на торжественном подведении итогов в период проведения мероприятий «Погружение в науку» (дата будет сообщена дополнительно).
- 5.6. Допускаются специальные (дополнительные) номинации, выделенные членами жюри по результатам ее работы.
- 5.7. Лучшие работы могут быть рекомендованы членами жюри для участия в других мероприятиях, проводимых различными образовательными и иными организациями.
- 5.8. Итоги рейтинга публикуются на официальном сайте Липецкого филиала Финуниверситета.

Заместитель директора по научной работе

Сипан О.Ю.Смыслова

# Состав экспертной комиссии (жюри) Конкурса эссе

#### Председатель комиссии:

**Нестерова Надежда Николаевна** - директор Липецкого филиала Финансового университета при Правительстве РФ, член Общественной палаты Липецкой области, член совета ректоров области, к.г.н, доцент.

## Заместитель председателя комиссии:

**Смыслова Ольга Юрьевна** – заместитель директора по научной работе Липецкого филиала Финансового университета при Правительстве РФ, д.э.н, доцент.

#### Члены комиссии:

**Иванова Анна Александровна** — старший преподаватель кафедры «Менеджмент и общегуманитарные дисциплины» Липецкого филиала Финуниверситета;

**Корякина Татьяна Валерьевна** — заведующий кафедрой «Менеджмент и общегуманитарные дисциплины» Липецкого филиала Финуниверситета, к.э.н., доцент;

**Некрасова Елена Анатольевна** – к.э.н., доцент кафедры «Менеджмент и общегуманитарные дисциплины» Липецкого филиала Финуниверситета;

**Филоненко Намалья Юрьевна** – зам. директора по воспитательной работе, к.ф.н., доцент кафедры «Менеджмент и общегуманитарные дисциплины» Липецкого филиала Финуниверситета.